



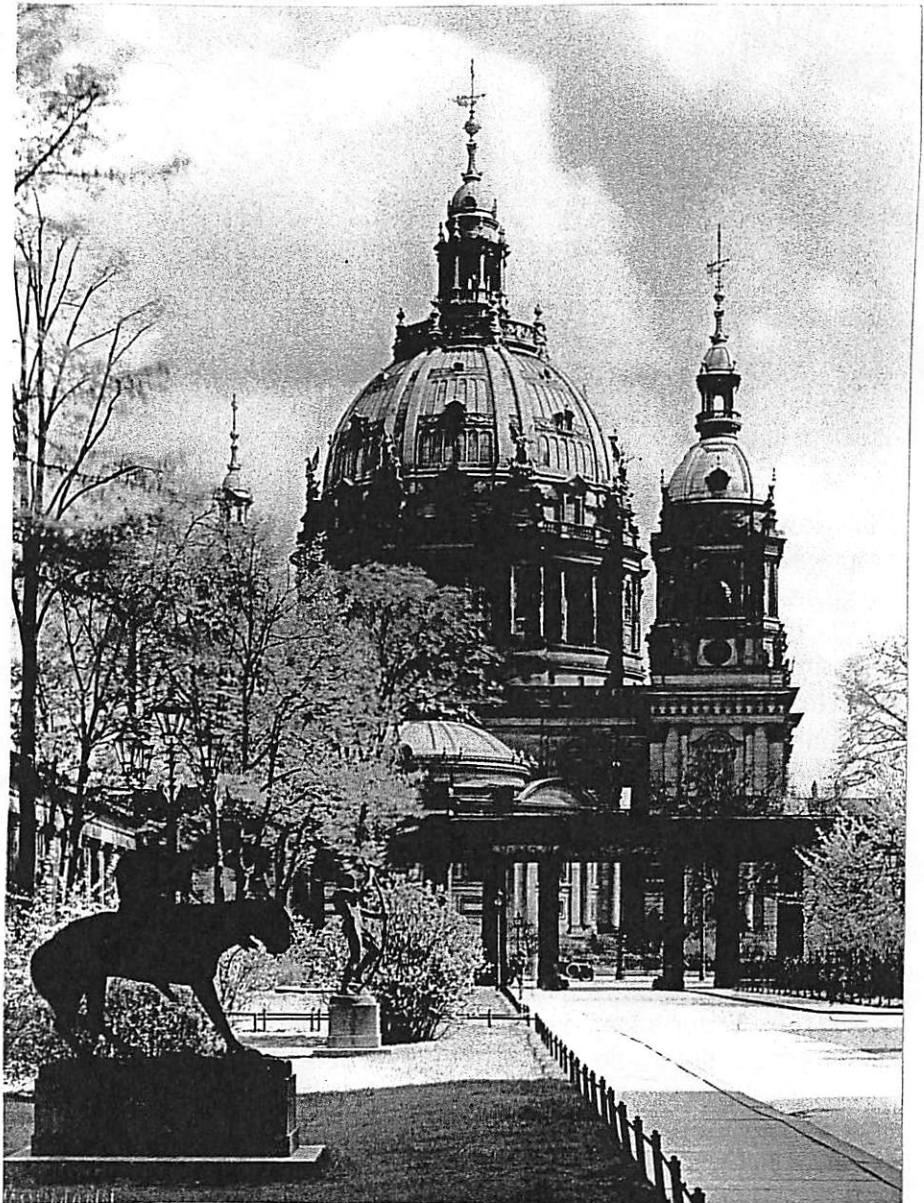
Der  
**EVANGELISCHE KIRCHENBAUVEREIN**  
erlaubt sich, seine Mitglieder, Freunde und Förderer im Rahmen der  
128. Jahreshauptversammlung am  
Sonnabend, vor dem Ewigkeitssonntag - Totensonntag

dem 24. November 2018 um 16 Uhr zu einem Vortrag in die Kapelle der  
**Kaiser Wilhelm-Gedächtniskirche**  
nach Berlin – am Bahnhof Zoo einzuladen.

***Berliner Kuppelkirchen***  
*Schloßkapelle – DOM – St. Hedwigs-Kathedrale*

Für die Regularien der Mitgliederversammlung gilt die nachfolgende Tagesordnung:  
Geschäftsbericht – Kassenprüfungsbericht – Entlastung des Vorstandes – turnusgemäße Vorstandswahl – Verschiedenes.

Wir schließen mit einem - *Kleinen geistlichen Konzert* - einem Geschenk der Künstler.



BERLINER DOM  
Säulenhalle an der  
Nationalgalerie um 1921  
Vorlage: Lichtbildstelle Berlin



**„Vom Aufgang der Sonne  
bis zu ihrem Niedergang“  
Sechs klingende Stadtansichten  
rund um die Kaiser-Wilhelm  
Gedächtniskirche zu Berlin**

**Martina Doehring  
(Konzept und Gesang)  
Aivars Kalejs  
(Klavier und Orgel)**

Für den zweiten Teil unserer Jahreshauptversammlung ist es auch diesmal wieder gelungen, die Sopranistin Martina Doehring mit einer eigens für uns entwickelten Programmidee in die Kapelle der Kaiser-Wilhelm-Gedächtniskirche einzuladen.

Unter dem Motto „Vom Aufgang der Sonne ...“ (Palm 113,3) wird die international gefeierte Sängerin, die mit ihren multimedialen Veranstaltungen ein gern gesehener Gast bei Universitäten, Landesvertretungen und Internationalen Musikfestivals ist, die über Jahrzehnte wiederkehrenden Rituale des städtischen Trubels rund um die Kaiser-Wilhelm-Gedächtniskirche in sechs klingenden Stadtansichten musikalisch aufleben lassen. Vom Aufgang der Sonne bis zu ihrem Niedergang lädt sie die Konzertbesucher ein, gemeinsam mit ihr Zaungast zu sein, wenn das Leben in der Stadt erwacht, wenn die Kinder ihren Spaß haben im nahegelegenen Zoo und die Eltern beim Bummel über den Ku'Damm. Oder aber sie alle zu begleiten beim Besuch des alljährlichen Weihnachtsmarkts auf dem Kirchplatz.

Und wer mag, der darf Einkehr halten in der Kirche und kann dabeisein, wenn eins der vielen Braupaare, die hier allwöchentlich vor den Altar traten und treten, sich beim Ringwechsel tief in die Augen schaut.

Begleitet wird die Sängerin bei ihrem Stadtbummel zwischen den Zeiten am Klavier und an der Orgel von ihrem Duo-Partner, dem Rigenser Organisten und Komponisten Aivars Kalejs, mit dem sie eine langjährige musikalische Zusammenarbeit verbindet.